

Много звезд на небе, но это не мешает Веге сиять своим собственным светом



Выпуск № 0. Сентябрь 2003. Издается с сентября 2003 года.

ЗНАКОМЬТЕСЬ: «ВЕГА»

Для чего люди издают газеты? Разумеется, ответов на этот вопрос может быть множество. Но один из них напрашивается сам собой: значит, это кому-то нужно! Это – почти как у Маяковского: «Послушайте, / Ведь если звёзды зажигают – / значит – это кому-нибудь нужно?»

Кому нужна эта «звезда» – ВЕГА – «Вестник «Европейской гимназии». Альманах»? Наверное, всем нам: и тем, кто учится в гимназии, и тем, кто в ней трудится.

Газета – это не просто сумма статей или репортажей на какую-нибудь тему. Это – этап в развитии. Это самопознание: познание себя, своего места среди других людей. Это – новый взгляд на события, в которых принимаешь участие. Это в конце концов информация о нашей жизни, наших делах – поэтому это и «Вестник».

И ещё это альманах, потому что в газете мы предполагаем печатать не только полемические материалы и «вести с полей», но и литературные труды гимназистов и учителей.

«Вега» будет выходить не вместо «Наших вкладов», а вместе с ними, только в другом формате и несколько чаще, потому что газета по оп-

ределению является изданием, которое откликается за самые последние, самые значимые события, происходящие в школе. А таких событий даже за первые две недели учёбы немало.

Первый – «пилотный» номер – с экзотическим номером 0 собирался в авральном режиме. Необходимо было заявить о том, что в гимназии вновь начинает издаваться газета, поэтому этот пробный номер, пробный шар – по определению не может быть шедевром полиграфии.

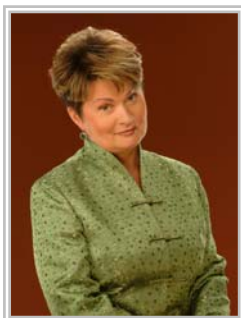
Это потом у нас будут постоянные рубрики, налаженная корреспондентская связь «на местах», свой традиционный круг авторов. А пока мы только начинаем. Поэтому просим не судить нас строго.

И ещё мы призываем всех к сотрудничеству. Ведь газета только тогда будет живой, красивой и интересной, если в создании её будем участвовать все мы: взрослые и дети, для которых этот дом недалеко от станции метро «Сокольники» стал таким нужным, таким родным.

Это от каждого из нас зависит, будет ли эта газета выходить из месяца в месяц или постепенно прекратит своё существование.

С. Л. Штильман

Нужна ли Европейской гимназии газета?



Вспоминаю, как в 4-ом классе меня избрали редактором классной стенной газеты. Первый номер нужно было выпустить к 7-му ноября. Замысел мой был грандиозен и смел: половину ватманского листа этой газеты занимала Кремлёвская стена и Спасская башня. Текстов не помню, осталось только ощущение необъятности красной гуашевой поверхности стены и бесконечности рядов маленьких кирпичиков, которые пришлось нарисовать поверх гуаши простым карандашом. Нет, такая газета нам не нужна.

Есть и другие воспоминания, студенческие, когда за маленький стихотворный отрывок в стенгазете моего друга Игоря исключили из МГУ и отправили служить в армию. Та газета провисела всего 10 минут. Кто её видел, кроме члена парткома, «принявшего меры», неизвестно. Я, как и другие студенты, не успела прочесть стихотворение, и, когда попросила Игоря показать мне рукопись, он ответил что-то в том духе, что «меньше будешь знать, крепче будешь спать». Надеюсь, что таких историй у нас тоже не будет.

Не будет, потому что наша газета станет зеркалом, в котором каждый, ставший героем публикации, если и увидит что-то не всегда лестное для себя, то задумается о том, в чём был не прав, а не будет сердиться на автора. Не будет и потому, что, я очень надеюсь, наше зеркало не станет кривым, и каждый автор, пусть критических материалов, прежде чем отдавать их в печать, прочтёт рукопись глазами читателей, чтобы зря никого не обижать, а сумеет высказать свои замечания, предложения и критику в доброжелательной, конструктивной форме. Такая газета – зеркало – нам очень нужна. Потому что именно через неё мы сможем узнавать о мнениях разных людей по поводу происходящих в школе событий, именно совокупность этих мнений составит Общественное мнение в школе, а там и до демократии рукой подать.

P.S. Как-нибудь, при случае, поделюсь воспоминаниями о своём более удачном журналистском опыте.

И.В.Богатцева

Кто на новенького?

Для меня первый день в этой школе начался на неделю позже, чем у всех остальных ребят, поэтому я немного волновалась: как меня примут ученики и учителя? Как известно, в большинстве школ «новенькие» частенько проходят «проверку на вшивость» – «кто на новенького»? Мне в этом отношении, я считаю, очень повезло: обошлось без этой самой «проверки».

В этой гимназии действительно семейная обстановка. Школа очень уютная и хорошо оформ-

лена. Это бросается в глаза сразу. Все относятся друг к другу с уважением и пониманием.

Сначала я плохо ориентировалась в школе, но довольно быстро освоилась.

Мне хотелось бы, чтобы было побольше таких школ – школ, которые дают хорошее образование и при этом в них царит приятная, домашняя атмосфера.

Даша Гусева, 10 класс

После долгих каникул прошла первая учебная неделя. Не успели мы прийти в себя, как нас, школьников, уже стали учить «по полной программе». Я решила взять интервью у некоторых учеников и учениц «Европейской гимназии». Задавала я всем один и тот же вопрос: «Каково ваше впечатление о первой школьной неделе?»

Вот солидарное, общее мнение 5-го класса: «Супер, все как надо!»

Шестой класс ничего не ответил, т.к. к общему мнению в этом классе прийти сложно...

Седьмой класс отличился в краткости своего ответа: «Спать хотим!!!»

Учащиеся из восьмых классов сказали: «wow!... Ох... ах... Эх...»

Девятый класс тоскует по людям, которые ушли из гимназии в конце прошлого учебного года: по учителям и ученикам. «Непривычно

видеть новые лица...» – Анна Коваленко.

Десятый класс мечтает о том, чтобы было меньше уроков и отсутствовал «деловой стиль по пятницам».

Одиннадцатый класс: Рита – «Я очень рада снова увидеть свою семью – учителей и друзей». Симона – «Всё хорошо, новые классные учителя!»

Давайте же подведем итог. Все рады снова встретиться, постепенно привыкают ко всевозможным новациям и изменениям, зато очень устали: нагрузка-то у нас с первых дней большая...

Но всё равно – это наша любимая «Европейская гимназия», несмотря на...

*Специальный корреспондент
газеты «Вега» по связям с общественностью*

Шагинян Настя

Статья на тему

**РАЗМЫШЛЕНИЯ НА ПОРОГЕ НОВОГО
УЧЕБНОГО ГОДА**

Первое сентября, как это обычно и бывает, наступило быстрее, чем нам бы хотелось. Какими бы долгими ни выглядели три месяца отдыха в начале каникул, они пролетели с невероятной быстротой. Ведь известно, что – чем лучше человек проводит время, тем быстрее оно пролетает для него.

В этом году Первое сентября выпало на самый первый, а потому и самый тяжёлый день недели – понедельник.

Церемония начала очередного учебного года прошла торжественно. Ирина Владимировна произнесла приветственную речь. Сразу после неё ученикам напомнили об одной из главных наших

проблем – школьной форме. А потом ввысь полетели воздушные шары, и у каждого из нас была возможность в очередной раз загадать заветное желание. Вот интересно – сбудется ли?

Конечно, школа изменилась. Кто-то из учеников и учителей покинул «Европейскую гимназию», кто-то пришёл им на смену.

У меня создалось такое ощущение, что первая неделя по определению не могла быть вполне рабочей. Ученики обменивались впечатлениями, знакомились с новыми людьми и были не слишком-то готовы к серьёзной работе, так что учителям приходилось, видимо, туго. Говоря точнее, ученики не были готовы к серьёзной работе по изучению нового материала, поэтому первая неделя использовалась для

повторения хорошо забытого старого. Специально для этого были созданы контрольные тесты («светофоры»), проверяющие, насколько хорошо забыто это самое «старое». Страшное слово «контрольная» не так ужасало, потому что низкие баллы в журнал не выставлялись.

В общем, как и в прошлые годы, первые учебные дни прошли в суете и некоторой неразберихе. Мы привыкли к тому, что встречаемся с чем-то новым и расста-

Прошу слова!

Школьная форма появилась в нашей гимназии ещё в прошлом году, и вы не раз слышали положительные и отрицательные высказывания касательно этого нововведения. Однако мы не обращаем внимания на слова других до тех пор, пока не видим своими глазами, что этот непреходящий школьный атрибут начинает мешать нашим возможностям самовыражения. Я уверена, что у каждого из нас хоть раз возникало такое чувство.

Ответьте на эти вопросы:

- Вы согласны, что уже с детства полезно учиться выбирать и носить одежду соответственно ситуации, учиться сочетать вещи между собой?

- Вы согласны, что однообразие порой сильно нервирует?

- Вы согласны, что дети и подростки любят подчеркивать свою индивидуальность предметами одежды или аксессуарами?

- Вы согласны, что знания лучше усваиваются в психологически комфортных условиях?

Наша гимназия решила демократично подойти к проблеме самовыражения учащихся, сделав пятницу – днем, когда ученики не обязаны носить форму. Однако ученикам надо придерживаться

ёмся со старым. Впрочем, это не относится к самому первому году обучения, когда всё для нас было непривычным и таким захватывающе новым.

Итак, переход от каникул к учёбе произошёл. Хотя это ещё не была в полном смысле учёба, однако каникулами первую неделю сентября уж точно не назовёшь!

Даниил Ротштейн, 9 класс

«делового стиля». А в «Памятке о школьной форме» написано: «...В случае прихода в школу в одежде, не соответствующей данной Памятке: ...

- Во второй раз – ученик не допускается к уроку, учитель сообщает об этом завучу по воспитательной работе.

Пропуск школы в связи с отсутствием школьной формы является неуважительной причиной. ... Неоднократный пропуск занятий по неуважительным причинам является основанием для расторжения «Договора с родителем» по инициативе школы».

Естественно, все согласны с этим правилом в период с понедельника по четверг, но «деловой стиль» – слишком размытое понятие, чтобы наказывать за его нарушение. Ведь надевать деловые костюмы – это то же самое, что и носить форму, т.е. такая одежда тоже предполагает минимальную возможность самовыражения, следовательно, может способствовать развитию комплексов в будущем.

Для того чтобы ещё лучше понять, насколько важен этот вопрос, я обратилась к члену

Международной ассоциации психологов Чирковой Е.Б. с таким вопросом: «Насколько, по мнению психологов, одежда способствует раскрытию творческого потенциала человека? Как не допустить потери индивидуальности с введением школьной формы?»

«Одежда – способ самовыражения подростков, – ответила мне госпожа Чиркова. – Самый доступный, самый яркий. И замечательно, что в «Европейской гимназии» по пятницам – свободный стиль одежды. Конечно, «пляжный вид» в школе недопустим, но всё остальное – очень важно разре-

шить надевать детям произвольно. Это будет способствовать лучшему психологическому климату, психологическому комфорту детей».

Школьная форма – это здорово! Но если переест сладких конфет, – во рту остаётся кислый привкус. В любом благом деле главное – не переусердствовать!

Анна Дворяшина, 9 класс

Рубрика СтойО

Легенда о Великом Походе

Встаёт **солнце**... У школы начинают собираться полные энтузиазма ученики с тяжёлым грузом знаний на плечах. В число «знаний» входят палатки, спальные мешки, свитеры, топоры, чипсы и конфеты. Захожу в автобус, наблюдаю за происходящим.



Занятия гимназистов были самые разнообразные: кто дрался, кто баловался, кто целовался. Кто – не скажу! Но все были одинаково готовы к приключениям. Самый видный представитель группы – Всеволод Сергеевич, сын Сергея Всеволодовича, который, в свою очередь, сын Всеволода Сергеевича (ну, словом, как в «Слове о полку Игореве»). Он в камуфляже и очень убедительно пробует пальцем остроту своего военного ножика. Что-то будет!

...Двери автобуса открылись. Кажется, приехали. Вся толпа вывалилась на улицу, вдыхая полной грудью чистый подмосковный воздух. Нас уже, кажется, ожидали. Двое здоровенных мужчин хотели показать нам путь в ...аааааааааааа!... то есть на соседнюю полянку. Там мы и разбили наш лагерь.

Около костра организаторы «Робинзонады» разделили нас на группы по классам. И так в «полдневный жар» (помните, как у Лермонтова?), мы, потев от напряжения, с помощью компасов начали исследовать неисследованное.

...Плотно пообедав, ученики младших классов дружно решили, что с них хватит приключений, и пустились в дальний путь обратно. К сожалению, в их группу я не вхожу. Так что как и что у них там сложится – не узнаю. Зато знаю, что после их ухода в лагере начался разброд и всяческие шатания. Каждый напряжённо думал, чем бы ему таким заняться, хотя кто-то ещё не поставил свои дворцы-палатки.



Имеющих топоры послали укорачивать бедную флору.



Пришёл вечер. Мы уже как-то начали интересоваться, когда же наконец пойдём обратно. «Ещё не вечер!» – загадочно отвечали нам отцы-руководители и их помощницы. Они уверяли нас, что мы можем спать совершенно спокойно, потому что они будут всю ночь стоять на посту и оберегать нас от лесных зверей: комаров и мух...

...Вопреки ожиданиям, утро всё-таки наступило. Учителя, которые на самом деле бдительно охраняли наш покой, пытались выяснить у нас, кто же всё-таки злостно укрывает кофе.

Пришло время идти обратно. Надев рюкзаки, мы отправились в путь. Планировалось идти несколько километров вдоль шоссе и ещё несколько – по лесу. Ха! Пройдя несколько километров, мы оказались в чём-то, поразительно похожем на болото: в грязи, без сколько-нибудь значительных запасов воды и еды. Местные жители, почему-то сплошь бандитского вида, не хотели показывать нам дорогу и старательно объезжали на своих «Москвичах». Но мы не сдавались! Как бы бесперспективно это ни выглядело, мы решились на последний отчаянный рывок...

Эврика!!! Мы вдруг оказались у автобусной остановки в маленькой деревне. Несмотря на то, что до прихода автобуса оставался целый час, несмотря на то, что мы не чувствовали своих ног, даже несмотря на то, что до ближайшего «Макдональдса» оставались километры и километры, мы всё же ликовали.

Хотя вряд ли кто-то вспомнил обо всём этом тем же вечером, лёжа в тёплой кровати.

Спецкор «Европейской гимназии» Стойо Карамихилев.

Примечание редакции: не все ужасы, кошмары и трагедии этого Великого Похода, описанные в легенде, созданы могучим воображением Стойо.

Нетленка

ПУШКИН ИСПРАВЛЕННЫЙ, ОТРЕДАКТИРОВАННЫЙ И ДОПОЛНЕННЫЙ.

«⊃ℕ ∉ ∪ ⊗ℕ ⊆ ∇ ⊃ ℕ ↓ ⊗ ∈ · ⊃ℕ»

«ГОРЯЧАЯ ДЕСЯТКА»

1. Пугачёв прикидывался Петром Первым.
2. По профессии Пугачёв был артиллеристом.
3. Емелька Пугачёв, вор и разбойник, ворвавшись в крепость, зарезал, зарубив и повесив, всех бояр и буржуев.
4. Швабрин красной нитью вплетается в ткань повествования.
5. И Петю отправили в Белгород. (По поводу отъезда Петра Гринёва на службу в Белогорскую крепость).
6. Швабрин воспользовался Савельичем и сделал Пете укол. От этого укола тот чуть не умер.
7. Да много ли добьёшься от женщины, посадив её на хлеб и воду! (Размышления ученицы о причинах «холодности» Маши Мироновой к Швабрину).
8. Любовь – это не только слова, но ещё и дела! (Размышления той же ученицы о том же).
9. Гринёв написал на Машу стишки, а Швабрин с ним подрался.
10. Швабрин назвал Машу нехорошими словами, а Гринёв с ним дуэлировался.

Снег посыпался. Робко сначала,
А потом всё мело и мело
И наутро (вы помните?) стало
На душе и в природе светло.

Чуть помедлив, сменилась эпоха,
Новый год на дворе, новый век,
Суета, маета, суматоха,
Но прислушайтесь: падает снег.

И когда-нибудь, под пятьдесят,
Вдруг припомнишь почти что некстати:
Тёплый вечер, вечерний Арбат,
Переулок на старом Арбате,
И как медленно время текло,
Вверх листву тополя поднимали,
И как было легко и светло,
И ещё ничего не ломали.

Льёт дождь, и улица пуста,
В Москве царит сегодня осень.
Полёт кленового листа
Нетороплив и грациозен.

Пруд под утро замёрз, словно коркой покрыт слюдяною
И на солнце сверкает, да так, что глазам невтерпеж,
Но минута, другая – и тучи приходят стеною,
И летит с высоты то ли снег, то ли лед, то ли дождь.

Запах влажной земли, запах хвои с горчинкою прели,
Серебристый налет на остатках поникшей травы.
Лес печален и тих. Зелены только сосны и ели,
И шуршат под ногами лохмотья опавшей листвы.

В новом, тоненьком люду звонкий камешек лунку оставил,
А другой – поскакал, поскользился и остался лежать.
... Дождь под вечер закрапал, и пруд незаметно растаял,
Чтоб под утро, когда подморозит, замерзнуть опять.

Сергей Штильман

ГИМН «ЕВРОПЕЙСКОЙ ГИМНАЗИИ».

(исполняется на мотив «Гаудеамуса»)

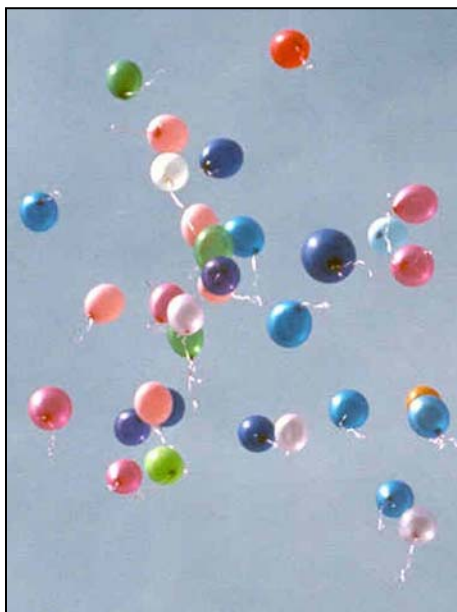
Гимназист, стремись вперёд
В море и на суше.
Смелость города берёт,
Все преграды рушит.

Припев:

*Вместе мы большая сила,
Вместе с нами вся Россия
И родная школа,
И родная школа.*

Год за годом, день за днём
Этот мир огромный,
Мир, в котором мы живём,
Лучше узнаём мы.

*Вместе мы – большая сила,
Вместе с нами вся Россия
И родная школа,
И родная школа.*



Объявление: редакции газеты «Вега» требуется любая помощь в техническом оформлении газеты. Принимаем любой материал: статьи, заметки, очерки, репортажи, стихи, прозу от гимназистов и учителей, желательно в электронном варианте. Желающие принять участие в работе газеты могут подойти к шефу-редактору в любое удобное время.

Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения наших корреспондентов.
Шеф-редактор С. Л. Штильман. Технический редактор Н. Кутасова.



С большим волнением ждала я встречи с новыми коллегами и особенно – с моими будущими учениками. Первого сентября я была приятно удивлена: красивые, одухотворенные лица, элегантная форма задали тон всему празднику. Запуская в небо свой воздушный шар, я загадала желание: ровно через год встретиться здесь же со всеми, но уже хорошей знакомой. Желаю всем успехов в новом учебном году!

Учитель французского языка Зыченко Ирина Борисовна



Поскольку в качестве «новичка» что-то должен сказать и я, то придётся это сделать, хотя, честно говоря, никаким новичком в «Европейской гимназии» я себя не чувствую. И потому, что ещё в апреле-мае проводил в «ЕГ» внешнюю экспертизу и ещё тогда познакомился со многими ребятами и учителями. И потому, что за первые три недели работы (начиная с 25 августа) «с места в карьер» попал в такой «вводорот» событий и всевозможных дел, что совершенно явственно чувствую себя неотъемлемой частью гимназии, о чём свидетельствует и первый выпуск этой газеты.

Учитель русского языка и литературы Штильман Сергей Леонидович



Для меня «Европейская гимназия» – это муравейник, где все заняты своим делом, которого хватит и для меня. Дети учатся, учителя преподают, а солнце светит, даже если на улице идет дождь!

Завуч и преподаватель математики Щекочихина Ольга Васильевна



Самое яркое впечатление от «Европейской гимназии» – это 1-ое сентября. Поразило то, что ребята, ученики, которые видели меня в первый раз, дарили мне цветы, улыбались, поздравляли с началом учебного года, говорили приятные вещи.

В гимназии тепло встречают новых людей. Это очень помогает адаптироваться на новом месте работы.

Преподаватель немецкого языка Круглова Елена Анатольевна



Первое знакомство с «ЕГ» произошло лет 5–6 назад, когда, проезжая в машине по Сокольникам, я увидел ее герб. Что хотела мне сказать строгая, но обаятельная сова, глядя на меня?

Несколько вещей, которые больше всего меня удивили: чистота и порядок везде; «Здравствуй!» на каждом шагу; прекрасная школьная форма гимназистов; директор и преподаватели в форме; вкусные обеды и многое другое...

Преподаватель английского языка Смирнов Алексей Валерьевич



Мои первые впечатления о новом месте работы достаточно просты и понятны любому. Новый учительский коллектив, новые ученики – все это приносит волнения, но держит в тонусе и помогает что-то изменить в себе, как в человеке, небезразлично относящемся к своему профессиональному статусу. Уверена, что пройдет короткое время и все станет на свои места.



Я не почувствовал никакого психологического дискомфорта от общения с моими учениками. Ребята очень корректны, так что на уроках не приходится заниматься вопросами дисциплины. Есть вещи, которые меня удивили, но надеюсь, что все образуется, поскольку абсолютно безболезненное вхождение в новый коллектив невозможно.

Преподаватель истории в старших классах Долуцкий Игорь Иванович

Наш новый пятый класс!..



Назарова Настя



Рязанова Настя



Слепнева Ира



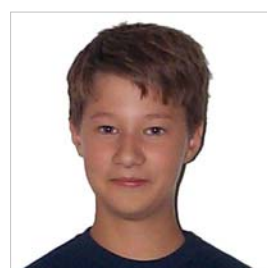
Крочева Алина



Костенко Лена



Смирнова Саша



Попов Руслан



Феоктитова Аня



Разумова Лиза



Чаленко Лиза



Галэк-Олдридж Миша



Кузнецов Саша

... И другие новые ученики!



Гусева Даша, 10 класс

Редакция газеты приносит свои извинения преподавателям гимназии и ученикам 5-го класса, пришедшим в школу в этом году, чьи фотографии отзывы по техническим причинам не попали в этот номер.